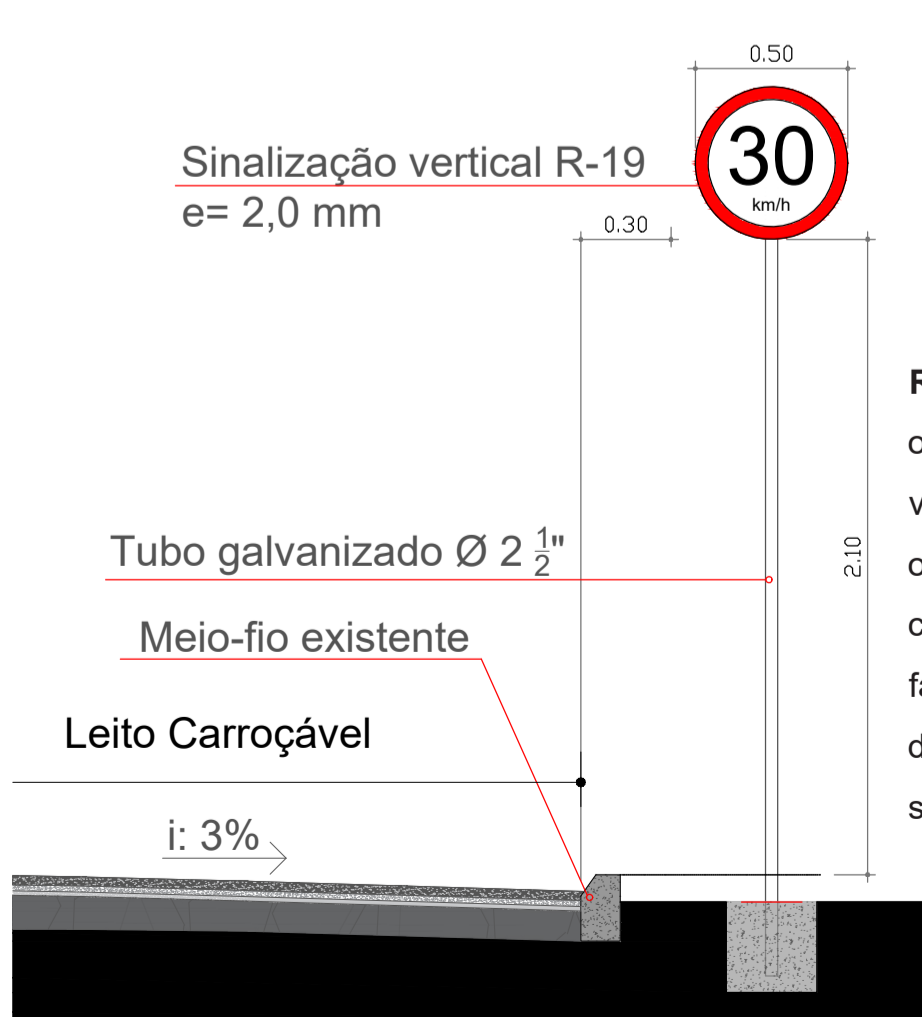




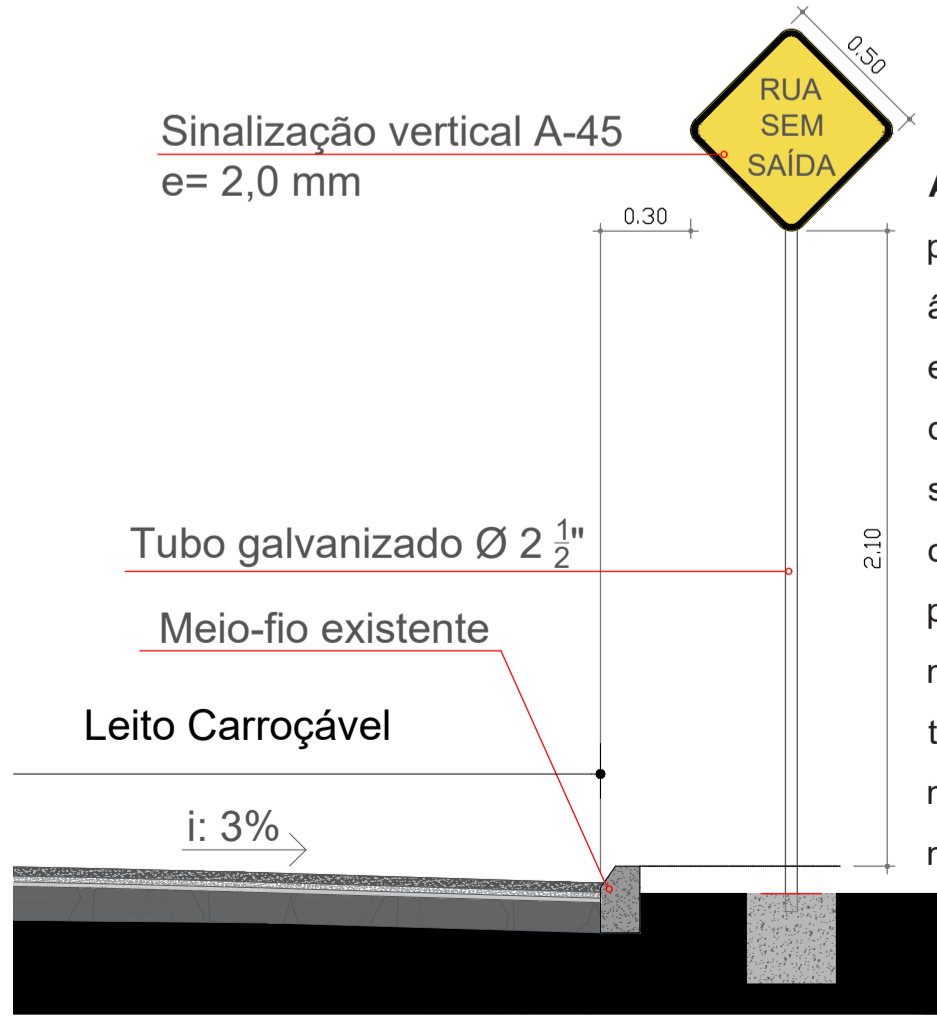
PLANTA BAIXA - TRAVESSA SÃO LUIZ
Esc: 1/400
Área: 737,66m²



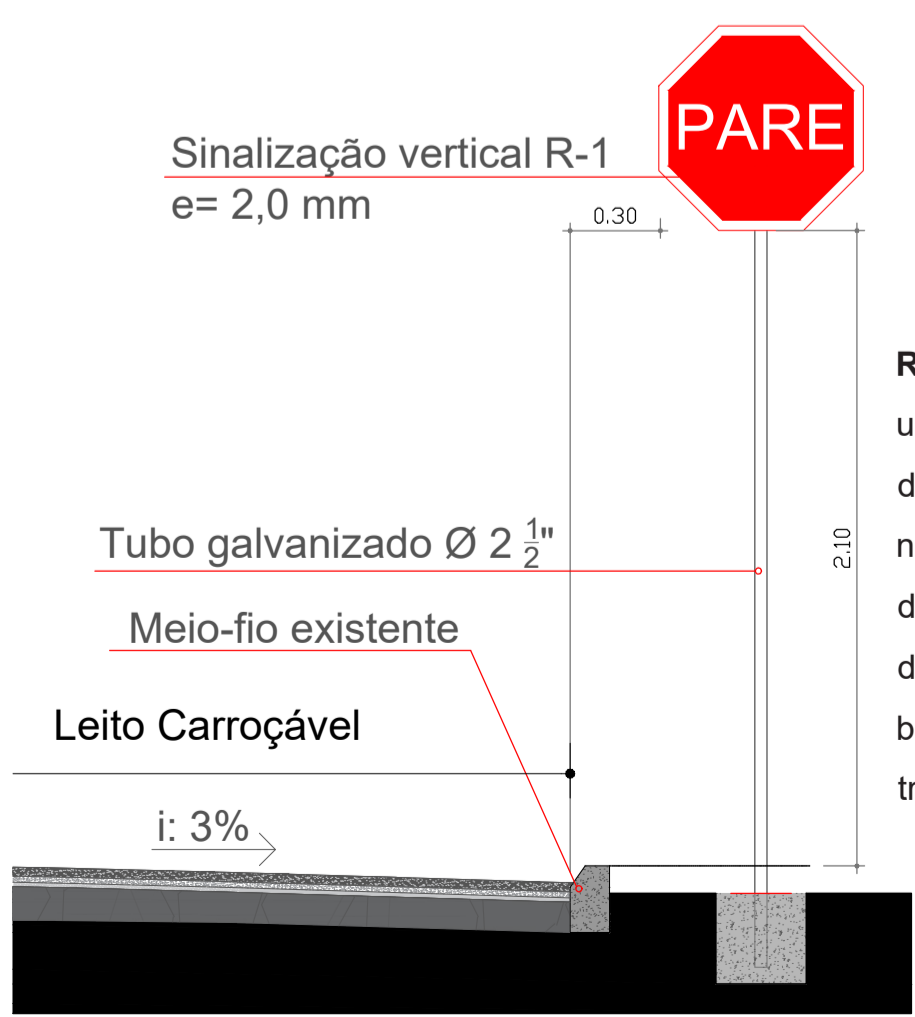
DETALHAMENTO SINALIZAÇÃO VERTICAL
Esc: 1/25



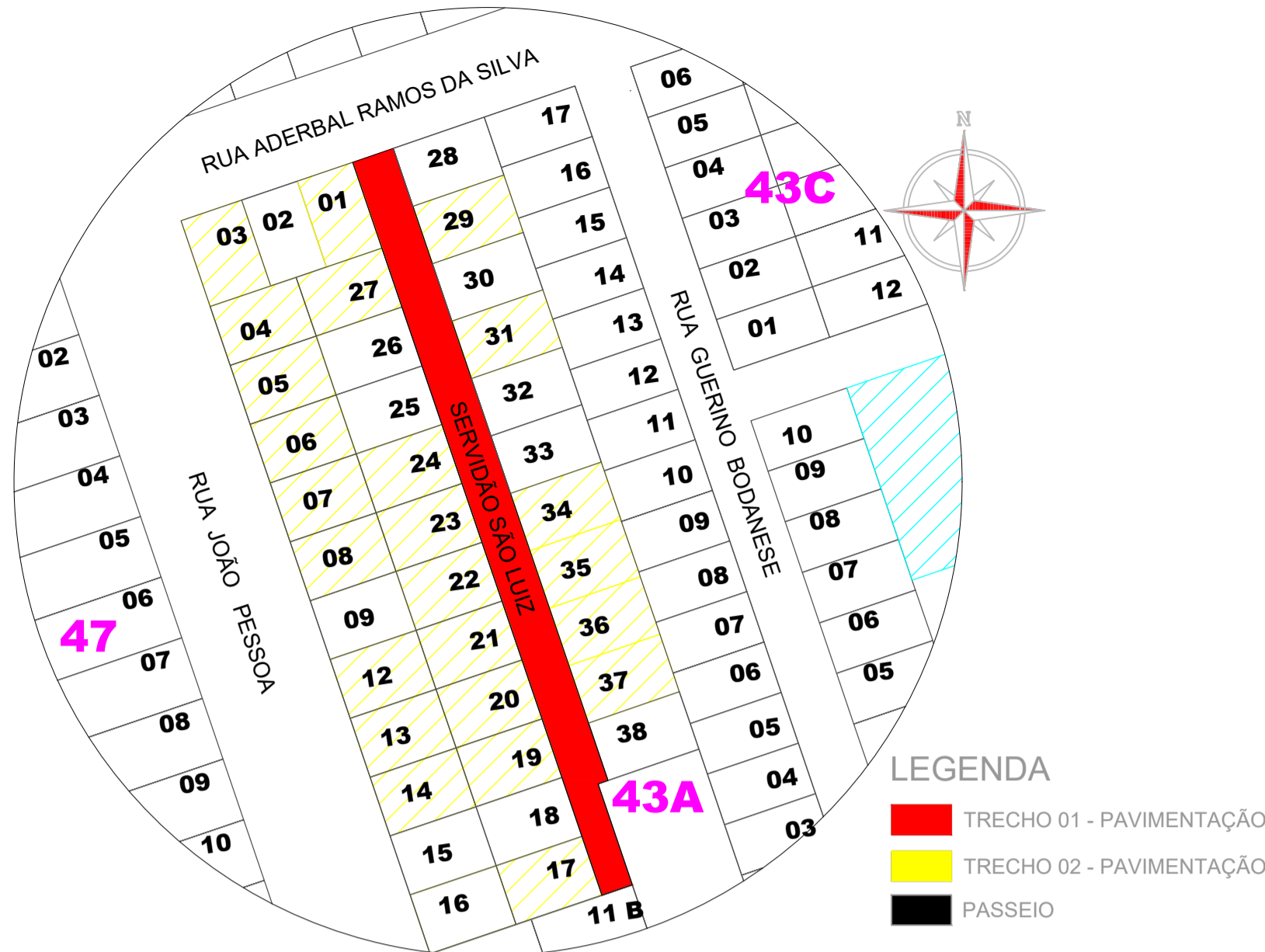
R-19: Regulamenta o limite máximo de velocidade em que o veículo pode circular na pista ou faixa, válido a partir do ponto onde o sinal é colocado.



A-45: Deve estar posicionada em ângulo de até 45° em relação ao eixo da via, devendo seu afastamento com relação ao prolongamento do meio fio da transversal ser no mínimo 2,00m e no máximo 5,00m.

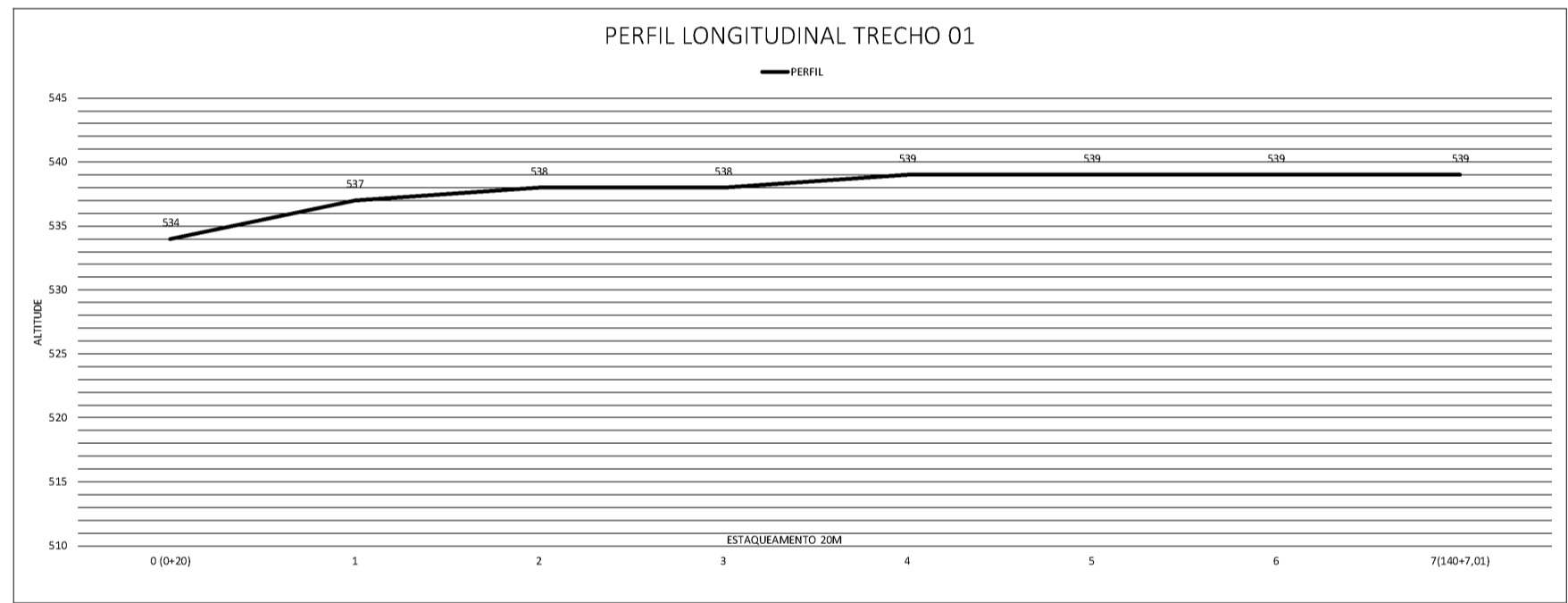


R-1: Em vias urbanas, a placa deve ser colocada no máximo a 10,0m do prolongamento do meio-fio ou do bordo da pista transversal.

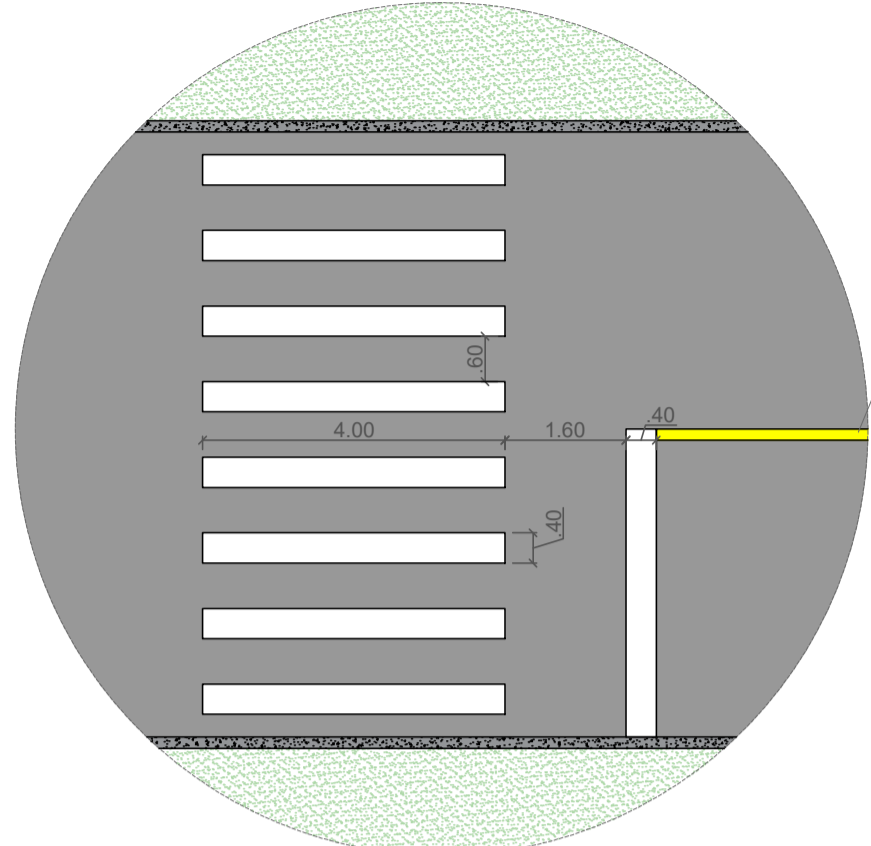


PLANTA DE SITUAÇÃO
Esc: 1/1250

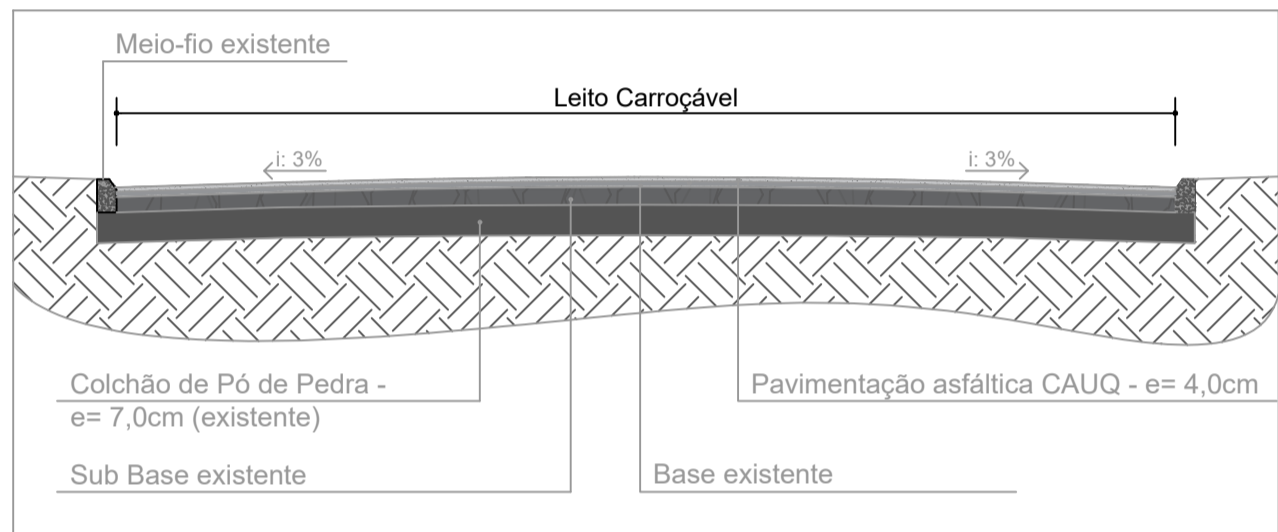
ESTACA	0 (0+20)	1	2	3	4	5	6	7(140+7,01)
PERFIL	534	537	538	538	539	539	539	539



ESTAQUEAMENTO - TRAVESSA SÃO LUIZ
Esc: 1/750



DETALHAMENTO SINALIZAÇÃO HORIZONTAL
Esc: 1/100



A LFO-1 divide fluxos opostos de circulação, delimitando o espaço disponível para cada sentido e regulando os trechos em que a ultrapassagem e os deslocamentos laterais são proibidos para os dois sentidos, exceto para acesso a imóvel lindeiro.
L= 0,10m - V < 80km/h

CORTE ESQUEMÁTICO TRECHO CARROÇÁVEL
Esc: 1/50

NOTAS:

ESTADO DE SANTA CATARINA

MUNICÍPIO DE QUILOMBO

Fone: (49) 3346-3242

Fone: (49) 3346-3311

RESPONSÁVEL TÉCNICO:

RAQUEL CHITOLINA

ARQUITETA E URBANISTA

CAU A7355/S

MUNICÍPIO DE QUILOMBO:

SILVANO DE PARIZ

PREFEITO MUNICIPAL

TIPO:

ARQUITETÔNICO

ENDEREÇO DA OBRA:

QUILOMBO - SC

TRAVESSA SÃO LUIZ

BAIRRO SANTO INÊS

ÁREA (m²):

LEITO CARROÇÁVEL:

737,66 m²

TAXA DE OCUPAÇÃO

-

CONTEÚDO:

MAPA DE SITUAÇÃO

MAPA DE LOCAÇÃO

PLANTA BAIXA DO LEITO CARROÇÁVEL

DETALHAMENTOS

CORTES E ESTAQUEAMENTO

PRÓJETO:

PROJETO DE PAVIMENTAÇÃO ASFÁLTICA

TRAVESSA SÃO LUIZ

PAVIMENTAÇÃO SOBRE BASE

ESCALA:

INDICADA

PRANCHA:

01

/02

LOCAL E DATA:

AGOSTO DE 2024

QUILOMBO-SC, CEP: 89850-000

BAIRRO CENTRO, RUA DUQUE DE CAXIAS, N° 165

OBSERVAÇÃO:

TAMANHO DA PRANCHA:

A1

841 X 594 (mm)